

## 「課本變劇本」 遠東科大辦磨課師實錄應用教學研討

文章來源: 遠東科技大學 發表時間: 2016/08/16 瀏覽次數: 22



有鑒於教育部這兩年，大力推動數位教材應用，**遠東科技大學**特地在三德樓九樓，三創教育中心演講廳，邀集南區各公私立大學及高中職，對教學影片製作有興趣的教師，由台灣多媒體創意教學協會、神奕科技、甲尚科技協辦，舉辦「磨課師實錄應用教學研討會」，要讓六十多位參加的學員，在一天的課程中，學會以最有效率的方式，製作出生動活潑的磨課師〈MOOCs〉影片。

課程內容分為建立教學骨架、分工團隊建議、影片內容規劃、腳本與分鏡、肢體語言訓練、服裝造型、讓課程有趣的方法以及上機實作體驗等

八個細目，讓學員透過實際體驗虛擬攝影棚的神奇效果，突破以往拍攝課程的方式，達到教育部教學影片的製作要求。

神奕科技經理張順傑表示，教材與影像結合，會是教學影片成功與否很大的關鍵，而在面對攝影機，老師都要化身演員，才能讓生硬艱澀的課程，提起學生的興趣，引起共鳴。因此透過這樣的課程，老師能夠很清楚明白課程重點、拍攝過程，後製過程以及老師該扮演何種角色，就不會讓老師無所適從，甚至覺得錄製是件苦差事了。

從網路取得大量免費的知識，已經是一種教學趨勢，學生可以依自己學習的速度安排學習進度，也可以在小單元的分段影片課程，在段落間配合即時線上討論與回饋，連同測驗或評量都可以在線上進行。因此有些磨課師(MOOCs)線上學習平台，能夠給予通過評量者學習證書。爾後老師與學生面對面授課，不會是唯一教學模式，老師面對鏡頭機會大增，相較於課堂有學生互動，顯然製作磨課師影片，會是另類的挑戰。