

遠東科大互動手遊參展~新一代設計展13日開展

2016/05/10



【大成報記者劉彩雲/臺南報導】遠東科大數媒系，今年推出31件優秀作品參加2016第35屆新一代設計展，以「闖」為創作主題，發想來自傳說中有個優雅的設計人圖像：高雅、知性、繽紛燦爛。但吾輩設計人真正的臉譜卻是：瘋狂、翻騰、狠勁十足。生活在混除日夜界線的異次元世界，挑戰爆肝小宇宙，頭枕鍵盤，握斷無數觸控筆。高唱「我身騎白馬闖三關」，痛飲白馬馬力夯，相信自己是持長戟、騎瘦馬，衝向風車巨人的唐吉訶德。「闖」是我們的信念，也是開啟世界的咒語，闖動畫、闖遊戲、闖設計！這就是我們一命中注定硬闖的設計人。

參展作品遊戲組Insane Vater VR，很榮幸獲得巴哈姆特自製遊戲公會【2016 畢業展遊戲推廣-Insane Vater】介紹。主要的設計理念，是要設計一款能夠讓玩家身歷其境，彷彿真的在遊戲中探險闖關，其中使用了沉浸式眼鏡加上手機裡陀螺儀的裝置，可以讓玩家擁有身歷其境的感覺。遊戲操作簡單，但是遊戲關卡裡的機關困難重重，需要玩家的勇氣與遊戲技巧來破關。

在動畫組參展作品我們嫉妒你的毛，是以準備去取經的唐三藏一行人，來到了某個城市，孫悟空有其他夥伴所沒有的頭髮，以及眾多的粉絲，平常會故意嘲笑沒有頭髮的夥伴們，於是日久積恨的夥伴們決定要利用他打妖怪時，會拔頭髮施法術的行為，故意引來一大群妖怪讓他去戰鬥。雖然戰鬥結束後的孫悟空還留有一根頭髮，但最終還是被拔掉了，四人繼續禿頭取經之路。

商設系則以沫燃為主題，指沫化不同的情緒，燃燒最初的自己，將四年來所有學到的菁華，全部散發出來。

其中參展作品「收固sogood」餐具組，是以環保概念設計好攜帶且同時具備多種功能環保餐具，才能符合現代人的需求。也能隨時提醒周遭人更愛我們的地球。

新一代設計展將於5月13日至16日於台北世貿一館D05展出。