

遠東科大 互動手遊參展~新一代設計展13日開展

勁報 2016/05/10 23:21(10小時前)

設計系: 鄧江輝 海博老師: 楊政賢

收固 SOGOOD

設計理念:

現今社會環境汙染嚴重、推增環保餐具出門將會成為一個新的趨勢、將餐具設計成環保好攜帶同時又具備不同功能的餐具才更能符合現代人的需求。

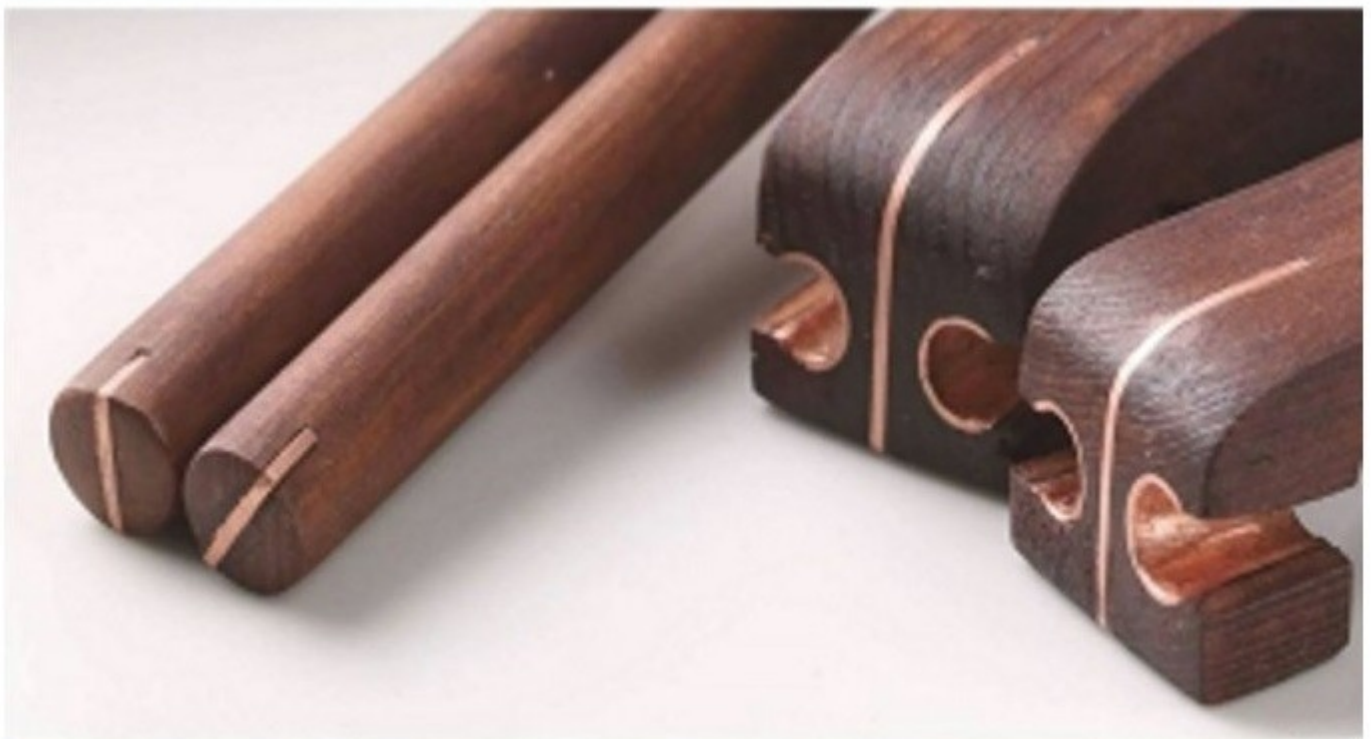


產品特色:

1. 湯匙及叉子與筷架相結合，不再只有一種功能。
2. 筷子除了原本的作用之外也可當成湯匙。

操作說明:

此款餐具設計，更換餐匙時需用筷子夾住餐具後方的兩個支撐架處，然後往前伸至圓形的缺口即可使用。



【勁報記者林琨璋/臺南報導】遠東科大數媒系，今年推出31件優秀作品參加2016第35屆新一代設計展，以「闖」為創作主題，發想來自傳說中有個優雅的設計人圖像：高雅、知性、繽紛燦爛。但吾輩設計人真正的臉譜卻是：瘋狂、翻騰、狠勁十足。生活在混除日夜界線的異次元世界，挑戰爆肝小宇宙，頭枕鍵盤，握斷無數觸控筆。高唱「我身騎白馬闖三關」，痛飲白馬馬力夯，相信自己是持長戟、騎瘦馬，衝向風車巨人的唐吉訶德。「闖」是我們的信念，也是開啟世界的咒語，闖動畫、闖遊戲、闖設計！這就是我們一命中注定硬闖的設計人。

參展作品遊戲組Insane Vater VR，很榮幸獲得巴哈姆特自製遊戲公會【2016 畢業展遊戲推廣-Insane Vater】介紹。主要的設計理念，是要設計一款能夠讓玩家身歷其境，彷彿真的在遊戲中探險闖關，其中使用了沉浸式眼鏡加上手機裡陀螺儀的裝置，可以讓玩家擁有身歷其境的感覺。遊戲操作簡單，但是遊戲關卡裡的機關困難重重，需要玩家的勇氣與遊戲技巧來破關。

在動畫組參展作品我們嫉妒你的毛，是以準備去取經的唐三藏一行人，來到了某個城市，孫悟空有其他夥伴所沒有的頭髮，以及眾多的粉絲，平常會故意嘲笑沒有頭髮的夥伴們，於是日久積恨的夥伴們決定要利用他打妖怪時，會拔頭髮施法術的行為，故意引來一大群妖怪讓他去戰鬥。雖然戰鬥結束後的孫悟空還留有一根頭髮，但最終還是被拔掉了，四人繼續禿頭取經之路。

商設系則以沫燃為主題，指沫化不同的情緒，燃燒最初的自己，將四年來所有學到的菁華，全部散發出來。

其中參展作品「收固sogood」餐具組，是以環保概念設計好攜帶且同時具備多種功能環保餐具，才能符合現代人的需求。也能隨時提醒周遭人更愛我們的地球。

新一代設計展將於5月13日至16日於台北世貿一館D05展出。